



## 「第五屆竹塹學國際學術研討會」徵稿啟事

各位學界先進：

竹塹學國際學術研討會，始自2013年，由新竹教育大學中國語文學系發起，此後每兩年舉辦一次，並於會後出版論文集。自第三屆起，清華大學華文文學研究所漸次接手主辦，冀能藉新竹一帶文史藝術、區域活動之研析與討論，再現藝文的光燦歷史、深掘在地文化魅力，發展獨特之區域文化研究，並與國際地方學研究相互映照、交流合作。（議題說明、竹塹作家舉隅，詳如後附）

一、會議日期：**2021年11月12～13日（週五、週六）**

二、會議地點：國立清華大學南大校區行政大樓五樓第三會議室  
（國際學者如無法入境，將以視訊發表進行）

三、主辦單位：國立清華大學華文文學研究所

四、徵稿事宜：

1. 作者資歷：大專教師或研究單位之專家學者、博士後研究、博士生。
2. 徵稿期限：2021年**3月2日（二）前**，請提交「竹塹學論文發表人資料表」（**煩請先惠賜論題及論文提要300字**）。
3. 審核結果：將於2021年3月底前另函通知。

五、徵稿主題：

1. 文人社群及詩社活動、學術傳播
2. 地誌文史與文化資產
3. 書畫金石及綜合藝術
4. 自然地景及科技景觀
5. 客家文化及區域地理
6. 民俗信仰及部落文化
7. 當代藝文及民間曲藝
8. 國際地方學

六、聯絡資訊

會務信箱：[zhuqiantw@gmail.com](mailto:zhuqiantw@gmail.com)

計畫主持人：林佳儀副教授

電話：03-5715131#72616、72601

研究助理：賴佳嫻

電話：0988-613-268



國立清華大學華文文學研究所

第五屆竹塹學國際學術研討會籌備委員會 敬邀



## 附錄、議題說明&竹塹作家舉隅

### (A) 議題說明

- 一、文人社群及詩社活動、學術傳播（如鄭用錫、林占梅兩大名作家及地方詩社、潛園與北郭園文士社群活動、清領迄日治的竹塹經學思想等）
- 二、地誌文史與文化資產（地誌史學、有形及無形文化資產、民間詩歌文集、社會活動等）
- 三、書畫金石及綜合藝術（如李逸樵、鄭蘊石、謝介石等書畫與收藏；新竹書畫益精會、臺灣麗澤會、詩崎燈謎等詩文書畫社團；陳進、李秋山、何肇衢、李澤藩等現代畫家；劉興欽漫畫、玻璃藝術、鄧南光攝影等在地藝術家）
- 四、自然地景及科技景觀（如竹塹八景、山脈水系諸景、五峰清泉、九降風候、工業與科學園區等）
- 五、客家文化及區域地理（如義民祭、伯公信仰、開山隘墾、竹塹社、東興庄、竹東圳、芎林鄉紙寮窩、牌坊家廟、金廣福公館、閩客原漢文化語言等）
- 六、民俗信仰及部落文化（如賽夏族矮靈祭、城隍崇祀、耶儒釋道宗教、尖石那 羅部落等）
- 七、當代藝文及民間曲藝（如現當代在地作家作品；李永剛、楊兆禎、鄧雨賢等音樂名家；玉隆堂、同樂軒等南北管音樂；隆發興、秀美樂、錦上花等歌仔戲團；客家歌謠、採茶戲等地方歌樂戲曲等）
- 八、國際地方學（如各區域地方學發展概況、區域特色、節慶風俗、文化資產、未來發展、城市規劃等）

### (B) 竹塹作家舉隅

- 一、明鄭清領階段：鄭用錫、林占梅兩大文士家族所奠基之竹塹詩社，以及諸多本地才俊與流寓文士，如查元鼎、林維丞、楊浚、林豪、陳濬之、林鵬霄、鄭家珍……。
- 二、乙未割臺之際：蔡啟運、陳濬芝、魏清德、張純甫、黃旺成、江尚文……。
- 三、民國迄今：新竹縣市出生或長年客居，或短暫棲身之藝文作家、學界名流與業界顯達，多薈萃於斯，諸如陳秀喜、吳濁流、龍瑛宗、杜潘芳格、李歐梵、張系國、邵儁、李喬、張忠謀、沈君山、李遠哲、李家同、鄭愁予、席慕蓉、愛亞、袁瓊瓊、陳銘璫、徐仁修、范文芳、彭瑞金、彭鏡禧、江上、劉賢妹、劉還月、馮菊枝、劉菊英、張守禮、田新彬、法藍西斯……。